



Jesień kojarzy nam się z szarugą, zimnem oraz smutną szarością. Tymczasem jesień to też słoneczne dni, kiedy możemy podziwiać drzewa pokryte kolorowymi liśćmi. Właśnie takie kolorowe liście, symbol polskiej złotej jesieni, stały się dla dzieci inspiracją do wykonania kolorowych kompozycji. Wykorzystano dwie techniki plastyczne: metodę witrażu oraz kompozycje trójwymiarowe na bazie materiałów papierowych. Prace dzieci stworzyły unikatowy zbiór jesiennych, kolorowych liści, który został później zaprezentowany spontanicznie w postaci wystawy w świetlicy szkolnej.

Danuta Wójcik    {gallery}wspomnienia{/gallery}